

Rasmus Vincentz Jensen - forperson

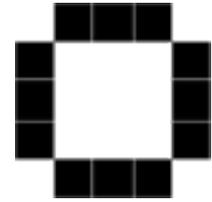
- Musiker og DJ siden 2010 (siden 2015 under navnet Nandu).
- Booker på Culture Box 2017-2018.
- Head Of Knowledge i Strøm Festival, 2017-2018.
- Projektleder i Strøm School, 2015-2017.
- Labelmanager på Gartenhaus (elektronisk pladeselskab og artist management), 2011- 2015.
- Communication & Event Manager hos event og booking firmaet Two Third Eyes, Maj 2012-2014.
- Kommunikationsmedarbejder for Roskilde Festival Standpunkt 2012.
- Lyd- og lystechniker samt afvikler på flere spillesteder fra 2009-2012.
- Teamleder på Gimlebar på Roskildefestival 2011 og 2012.
- Event manager, frivillige-koordinator, afvikler og booker på STARS Vordingborg, 2009 -2012.
- Bachelor i Mellemøsthistorie fra Københavns Universitet med specialisering i Music & Arts management samt Innovation & iværksætteri med fokus på tværkultur 2011-2015.

Aviaja Gulris

- DJ siden 2018.
- Resident artist på Culture Box siden 2019.
- Medstifter af DJ- og eventkollektivet Peccāvī (2018).
- Erfaring med udvikling og afvikling af musikevents på forskellige lokationer; både etablerede og ikke-etablerede venues.
- 10 års erfaring i servicebranchen. Både som tjener og leder.
- Skuespiller- og scenekunstuddannelse fra Teaterskolen Move'n Act.
- Erfaring med udvikling, opsætning og afvikling af forskellige performances og teaterstykker på flere teatre i Århus.

Nikolaj Lund

- DJ og Musik Producer, Siden 2014.
- Booker og Kreativ Konsulent, Werkstatt, Siden 2020.
- Booker, Arch Midweeks, Siden 2020.



- Eventorganisateur, Siden 2016.
- Medejer Rhythm & Dance Factory, Siden 2018 - DJ-løsninger, underholdning, workshops, danseundervisning.
- Næstformand og bestyrelses medlem, Sportsdanserforeningen KAF, Siden 2018.

Tim Andresen

- DJ siden 1986 og bl.a. tildelt awards for sit virke via Club Awards og magasinet Megamind.
- Elektronisk musiker og musik producer siden 2001 med ca. 250 produktioner/remixes.
- Ejer og stifter af det danske pladeselskab What Happens. Ejer af det dansk/engelske pladeselskab Savoir Faire Musique.
- Arrangør af diverse store og små musik events siden 1997 i Danmark og udlandet.
- Arbejdet som kontorassistent og indkøbchef med ansvar for indkøb, ordrefvikling og logistik.
- Uddannet EFG Handel og Kontor, Højere Handelseksamen (HH) og uddannet som kontorassistent all round.

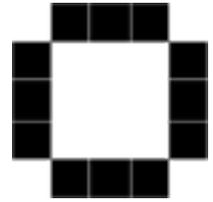
Mia Dalby Thorup

- Community manager, Culture Box.
- Kulturfaglig erfaring som litteraturformidler i Poesiens Hus og Bus, redaktør for Kulturo – Tidsskrift for politik, kunst og litteratur og medarrangør for festivalen Lille Bogdag.
- Erfaring med eventafvikling fra forskellige scenetekniske job på Københavnske teatre som Republique, Østre Gasværk Teater og Nørrebro Teater.
- Cand.mag i litteraturvidenskab, kommunikation og kulturformidling fra Københavns Universitet.

Loke Busch

- Medstifter af spillestedet Culture Box ApS og Kulturforening CB.
- Stifter og CEO for restauranterne Sensu Sushi og Sensu Izakaya.
- Musiker på hobby plan (DJ og musikproduktion) og tidligere trommeslager .
- Mere end 25 års erfaring som projektleder fortrinsvist indenfor musikkultur.
- Bestyrelsesmedlem i ejerforeningen E/F Stepperne.
- Erfaring som underviser på kultur daghøjskolen "Space Creation" i Søllerød.

Kulturforening CB |
Kronprinsessesgade 54
1306 København K
Culture-box.com | [facebook](https://www.facebook.com/culturebox)



Bestyrelsen har ansat en direktør for Kulturforening CB. Direktøren refererer til bestyrelsen.

Henrik Sjøberg - direktør Kulturforening CB

- General Manger Culture Box ApS og direktør Kulturforening CB.
- 20 års erfaring som leder med strategiske, taktiske og operationelle opgaver. Erfaring fra både SMV og større virksomheden indenfor bl.a. event og oplevelsesindustrien. Har varetaget alle nøgleroller i virksomheder, herunder CEO, CFO, COO, HR, CSO, KAM og projektledelse.
- Arbejdet som leder og frivillig især i idrætsforeninger og dyrket elitesport gennem hele livet.
- Uddannet Cand. Scient. Pol. fra KU og MBA fra Henley Business School